

# Familiantzako koaderno

## Cuaderno para Familias



Bartolome Ertzilla  
Kontserbatorioa eta  
Musika Eskola  
DURANGOKO UDALA



Escuela de Música  
y Conservatorio  
Bartolomé Ertzilla  
AYTO. de DURANGO

DURANGOKO UDALA  
Musika Eskola  
KONTSERBATORIOA ETA



AYTO. de DURANGO  
BARTOLOMÉ ERTZILLA  
Y CONSERVATORIO

## 2021-2022 Ikasturtea

Bartolome Ertzilla Musika Eskola eta Erdi  
Mailako Kontserbatorio Profesionala

# Familiantzako koaderno Cuaderno para Familias

## Aurkibidea / Índice

|  |           |
|--|-----------|
| <b>Ikasturteko egutegia 2021-2022 / Calendario del curso</b> .....   | <b>3</b>  |
| <b>Taldeak / Grupos</b> .....  | <b>5</b>  |
| Taldeetako ikasgaien hasiera datak / Fechas de comienzo de las actividades de los grupos .....   | 5         |
| Instrumentu-aurrekoa / Pre-instrumento .....   | 5         |
| Taldeen ordutegiak / Horarios de los grupos .....  | 5         |
| <b>Berritasunak 2021-2022 Novedades</b> .....  | <b>6</b>  |
| <b>Ebaluazioa / Evaluación</b> .....   | <b>6</b>  |
| <b>Lantaldea / Equipo de personas</b> .....  | <b>7</b>  |
| Irakasleak / Profesores .....  | 7         |
| Zuzendaritza-taldea / Equipo directivo.....  | 8         |
| Behargin ez-irakasleak / Personal no docente.....  | 8         |
| Fundazioko presidentea / Presidente de la fundación .....  | 8         |
| Gerentea / Gerente .....   | 9         |
| <b>Ikasketen antolamendua / Estructura académica</b> .....   | <b>9</b>  |
| A. Musika eskolako ikasketa plana / A. Plan de estudios de la escuela de música.....   | 10        |
| 1. Maila: Musika eta mugimendua (4-7 urte) / Nivel 1: Música y movimiento (4 a 7 años).....  | 10        |
| 2. Maila: Lengoia musikala, musika-tresna eta taldeak (7 urtetik aurrera) / Nivel 2: Lenguaje musical, instrumento y agrupaciones (7 años en adelante) ..... | 11        |
| <b>Ikasgai osagarriak / Asignaturas complementarias</b> .....  | <b>12</b> |
| <b>Komunikazioa familiekin / Comunicación con las familias</b> .....   | <b>13</b> |
| <b>Zerbitzuen karta / Carta de servicios</b> .....   | <b>14</b> |
| <b>Araudiak / Normativas</b> .....   | <b>15</b> |
| <b>Tasak 21-22 Tasas</b> .....   | <b>15</b> |
| Tarifak aplikatzeko arauak / Normas de aplicación de las tarifas .....   | 16        |
| <b>Idazkaritza / Secretaría</b> .....  | <b>17</b> |
| Ordutegia / Horario.....   | 17        |



## Ikasturteko egutegia (2021-2022) Calendario del curso

### 2021

Ordutegiak zehaztea / Asignación de horarios

Ikasturte Hasiera-amaiera / Comienzo-Final de Curso

Ebaluazio asteak / Semanas de Evaluación

Kontzertu egunak/ Días de Concierto

Eskolarik gabeko egunak / Días no lectivos

| IRAILA-SEPTIEMBRE |    |    |    |    |    |    |
|-------------------|----|----|----|----|----|----|
| Al                | Ar | Ak | Os | Ot | Lr | Ig |
|                   |    | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  |
| 6                 | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 |
| 13                | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| 20                | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 |
| 27                | 28 | 29 | 30 |    |    |    |

| URRIA-OCTUBRE |    |    |    |    |    |    |
|---------------|----|----|----|----|----|----|
| Al            | Ar | Ak | Os | Ot | Lr | Ig |
|               |    |    |    | 1  | 2  | 3  |
| 4             | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 |
| 11            | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| 18            | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25            | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |

| AZAROA-NOVIEMBRE |    |    |    |    |    |    |
|------------------|----|----|----|----|----|----|
| Al               | Ar | Ak | Os | Ot | Lr | Ig |
| 1                | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  |
| 8                | 9  | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15               | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22               | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 29               | 30 |    |    |    |    |    |

| ABENDUA-DICIEMBRE |    |    |    |    |    |    |
|-------------------|----|----|----|----|----|----|
| Al                | Ar | Ak | Os | Ot | Lr | Ig |
|                   |    | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  |
| 6                 | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 |
| 13                | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| 20                | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 |
| 27                | 28 | 29 | 30 | 31 |    |    |

### 2022

| URTARRILA-ENERO |    |    |    |    |    |    |
|-----------------|----|----|----|----|----|----|
| Al              | Ar | Ak | Os | Ot | Lr | Ig |
|                 |    |    |    |    | 1  | 2  |
| 3               | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  |
| 10              | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| 17              | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |
| 24              | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |
| 31              |    |    |    |    |    |    |

| OTSAILA-FEBRERO |    |    |    |    |    |    |
|-----------------|----|----|----|----|----|----|
| Al              | Ar | Ak | Os | Ot | Lr | Ig |
|                 | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  |
| 7               | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 | 13 |
| 14              | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| 21              | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 |
| 28              |    |    |    |    |    |    |

| MARTXOA-MARZO |    |    |    |    |    |    |
|---------------|----|----|----|----|----|----|
| Al            | Ar | Ak | Os | Ot | Lr | Ig |
|               | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  |
| 7             | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 | 13 |
| 14            | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| 21            | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 |
| 28            | 29 | 30 | 31 |    |    |    |

| APIRILA-ABRIL |    |    |    |    |    |    |
|---------------|----|----|----|----|----|----|
| Al            | Ar | Ak | Os | Ot | Lr | Ig |
|               |    |    |    | 1  | 2  | 3  |
| 4             | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 |
| 11            | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| 18            | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25            | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |    |

| MAIATZA-MAYO |    |    |    |    |    |    |
|--------------|----|----|----|----|----|----|
| Al           | Ar | Ak | Os | Ot | Lr | Ig |
|              |    |    |    |    |    | 1  |
| 2            | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  |
| 9            | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 16           | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| 23           | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
| 30           | 31 |    |    |    |    |    |

| EKAINA-JUNIO |    |    |    |    |    |    |
|--------------|----|----|----|----|----|----|
| Al           | Ar | Ak | Os | Ot | Lr | Ig |
|              |    | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  |
| 6            | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 |
| 13           | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| 20           | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 |
| 27           | 28 | 29 | 30 |    |    |    |

| Egun adierazgarriak   |                                   | Fechas de interés    |                                |
|-----------------------|-----------------------------------|----------------------|--------------------------------|
| <b>1. HIRUHILEKOA</b> |                                   | <b>1er TRIMESTRE</b> |                                |
| Irailak 6-10          | Ordutegiak zehaztea               | 6-10 de septiembre   | Asignación de horarios         |
| Irailak 13            | Musika-tresnetako eskolen hasiera | 13 de septiembre     | Comienzo clases de instrumento |
| Urriak 13             | San Fausto                        | 13 de octubre        | San Fausto                     |
| Azaroak 26            | Zizili donea                      | 26 de noviembre      | Santa Cecilia                  |





|  |                                    |                                |                              |
|--|------------------------------------|--------------------------------|------------------------------|
| Abenduak 6                             | Konstituzio eguna                  | 6 de diciembre                 | Día de la Constitución       |
| Abenduak 8                             | Inmakulada Eguna                   | 8 de diciembre                 | Día de la Inmaculada         |
| <b>2. HIRUHILEKOA</b>                  |                                    | <b>2º TRIMESTRE</b>            |                              |
| Urtarrilak 10                          | Eskolen hasiera                    | 10 de enero                    | Comienzo clases              |
| Urtarrilaren 31etik<br>otsailaren 4era | Lehenengo ebaluazioa               | 31 de enero al 4<br>febrero    | Primera evaluación           |
| Otsailaren 28tik<br>martxoaren 4era    | Aste Zuria                         | 28 de febrero al 4 de<br>marzo | Semana Blanca                |
| <b>3. HIRUHILEKOA</b>                  |                                    | <b>3er TRIMESTRE</b>           |                              |
| Apirilaren 12tik 22ra                  | Aste Santua                        | 12-22 de abril                 | Semana Santa                 |
| Apirilak 25                            | Eskolak hasiera                    | 25 de abril                    | Comienzo de clases           |
| Maiatzaren 23tik 27ra                  | Bigarren ebaluazioa                | 23-27 de mayo                  | Segunda evaluación           |
| Ekainak 10                             | Eskolak amaitzen dira              | 10 de junio                    | Fin de las clases            |
| Ekainaren 13tik 16ra                   | Kontzertuak<br>prestatzeko egunak  | 13 a 16 de junio               | Preparación de<br>conciertos |
| Ekainak 16                             | Ikasturte amaiera                  | 16 de junio                    | Final de Curso               |
| <b>URTEROKO KONTZERTUAK</b>            |                                    | <b>CONCIERTOS ANUALES</b>      |                              |
| Azaroak 25                             | Zizili deuna egunekoa              | 25 de noviembre                | Concierto Santa<br>Cecilia   |
| Abenduaren 17tik 22ra                  | Gabonetako<br>kontzertuak          | 17 al 22 de diciembre          | Conciertos de Navidad        |
| Otsailak 24                            | Eguen Zuriko<br>kontzertua         | 24 de febrero                  | Concierto de Carnaval        |
| Maiatzak 12                            | Udaberriko kontzertua              | 12 de mayo                     | Concierto de<br>primavera    |
| Ekainaren 13tik 16ra                   | Ikasturte-amaierako<br>kontzertuak | 13 al 16 de junio              | Conciertos fin de curso      |
| Ekainak 16                             | Europako Musika<br>eguna           | 16 de junio                    | Día Europeo de la<br>Música  |



## Taldeak / Grupos

### Taldeetako ikasgaien hasiera datak / Fechas de comienzo de las actividades de los grupos

|   |                        |
|---|------------------------|
| Lengoaia Musikaleko <b>4. moduluko</b> ikasleak "KORUA" | Irailak 20 septiembre  |
| <b>Orkestra Txiki</b>                                   | Irailak 13 septiembre  |
| <b>Orkestra Gazte</b>                                   | Irailak 14 septiembre  |
| <b>Banda Txiki-Gazte/</b>                               | Iraileak 16 septiembre |

### Instrumentu-aurrekoa / Pre-instrumento

Batzar-aretoan, **gurasoak** / Reunión en auditorio: **familias : irailak 8 -9 septiembre**

### Taldeen ordutegiak / Horarios de los grupos

| TALDEAK<br>AGRUPACIONES | ENTSEGUAK<br>ENSAYOS   |             | ZUZENDARIA<br>DIRECTOR/A |
|-------------------------|------------------------|-------------|--------------------------|
| Gazteen Orkestra        | Asteartea / Martes     | 19:00-21:00 | Ana Tere Maestro         |
| Txikien orkestra        | Astelehena / Lunes     | 18:15-19:30 | Eunate Zarrabeitia       |
| Gazteen korua           | Asteartea / Martes     | 17:30-18:30 | Agurtzane Mentxaka       |
| Gazteen banda           | Osteguna / Jueves      | 19:30-21:00 | Lorena Rodriguez         |
| Txikien banda           | Osteguna / Jueves      | 18:30-19:30 | Lorena Rodriguez         |
| Bart Sax                | Asteazkena / Miércoles | 19:30-21:00 | Itziar Castrillo         |





## Ebaluazioa / Evaluación

| Ebaluazio-egunak   | Fechas de evaluación   |
|--|--|
| <p>LEHENENGOA: urtarrilaren 31etik otsailaren 24era</p> <p>BIGARRENA: maiatzaren 23tik 27ra</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aste horietan ez da egongo ez musika-tresna ez instrumentu-aurreko eskolarik.</li> <li>• Lengoia musikaleko ordutegian Ebaluaketako frogak egingo dira.</li> <li>• Emaizak CentrosNet aplikazioan jarriko dira ikusgai, otsailaren 14 etik aurrera eta ekainaren 6tik aurrera.</li> </ul> | <p>PRIMERA: del 31 de enero al 4 de febrero</p> <p>SEGUNDA: del 23 al 27 de mayo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Durante estas semanas no hay clases de instrumento, ni de preinstrumento.</li> <li>• En los horarios de Lenguaje Musical se realizarán las pruebas de Evaluación.</li> <li>• Las Notas se consultarán en la Plataforma CentrosNet a partir del 14 de febrero (Evaluación I) y 6 de junio (Evaluación II).</li> </ul> |
| Ebaluazio-prozedura  | Sistema de evaluación  |
| <p><u>Musika-tresnetako ikasleak</u>: ebaluazio etengabea; kontzertua jendaurrean eta azterketa ikasgelan, epaimahaiaren aurrean.</p> <p><u>Lengoia Musikaleko ikasleak</u>: ebaluazio etengabea eta azterketa ikasgelan.</p>  | <p><u>Alumnos/as de instrumento</u>: Evaluación Continua, Concierto en público y prueba en el aula ante tribunal.</p> <p><u>Alumnos/as de Lenguaje</u>: Evaluación continua y prueba en el aula.</p>   |
| Notak kontsultatzea  | Consulta de Notas  |
| <p>Gogorazten dizuegu ebaluazioko notak Centros Net-en ikusgai egongo direla; ez dira eskura emango. Horretarako, ZUEN SARBIDE-GAKOAK behar dituzue. Gogoratzen ez badituzue, plataforma beraren bidez berreskura ditzakezue.</p> <p>Notak <b>otsailaren 14etik</b> eta <b>ekainaren 6tik</b> aurrera kontsultatu ahalko dira.</p>   | <p>Recordaros que la Consulta de Notas de Evaluación se hace desde vuestra zona de Usuarios en Centros Net, <b>no se entregan</b> en papel. Para ello, necesitais vuestras CLAVES DE ACCESO. Si no las recordais, podeis recuperarlas a través de la propia plataforma. Las Notas se pueden consultar a partir del <b>14 de febrero</b> y <b>6 de junio</b>.</p>   |



## Lantaldea / Equipo de personas

### Irakasleak / Profesores

| Irakasleak<br>Profesoras/es                                  | Helbide elektronikoa<br>Correo electrónico                             | Ikasgaia<br>Materia              |
|--|--|----------------------------------|
| <b>Hari-instrumentuen mintegia / Seminario de cuerda</b>     |  |                                  |
| Ana Tere Maestro<br>( <i>arduraduna</i> • responsable dpto.) | <a href="mailto:amaestro@durango.eus">amaestro@durango.eus</a>         | <b>Biolina / Violín</b>          |
| Eunate Zarrabeitia   | <a href="mailto:ezarrabeitia@durango.eus">ezarrabeitia@durango.eus</a> | <b>Biolina / Violín</b>          |
| Iker Jiménez   | <a href="mailto:ijimenez@durango.eus">ijimenez@durango.eus</a>         | <b>Biola / Viola</b>             |
| Irati Ortubia  | <a href="mailto:iortubia@durango.eus">iortubia@durango.eus</a>         | <b>Biolontxelo / Violoncello</b> |
| Gaizka Jauregui  | <a href="mailto:gjauregui@durango.eus">gjauregui@durango.eus</a>       | <b>Kontrabaxua / Contrabajo</b>  |

### Lengoaia musikala / Lenguaje musical

|   |  |
|---|--|
| Izaskun Barreña<br>( <i>arduraduna</i> • responsable dpto.) | <a href="mailto:ibarrena@durango.eus">ibarrena@durango.eus</a>           |
| Laura Galán   | <a href="mailto:lgalan@durango.eus">lgalan@durango.eus</a>               |
| Isabel Balanzategui   | <a href="mailto:ibalanzategui@durango.eus">ibalanzategui@durango.eus</a> |
| Mari Jose Solaun  | <a href="mailto:jsolaun@durango.eus">jsolaun@durango.eus</a>             |

### Pianoa / Piano

|   |  |
|---|--|
| María Azurmendi   | <a href="mailto:mazurmendi@durango.eus">mazurmendi@durango.eus</a> |
| Ana Celia Ormaetxea                                     | <a href="mailto:aormaetxea@durango.eus">aormaetxea@durango.eus</a> |
| Mikel Nuñez<br>( <i>arduraduna</i> • responsable dpto.) | <a href="mailto:mnunez@durango.eus">mnunez@durango.eus</a>         |
| Tania Loza  | <a href="mailto:tloza@durango.eus">tloza@durango.eus</a>           |
| Iker Ruiz de Alegria (pianista-<br>errepertorista)      | <a href="mailto:iruiz@durango.eus">iruiz@durango.eus</a>           |

### Abesbatza / Canto

|                    |  |
|--------------------|--|
| Agurtzane Mentxaka | <a href="mailto:amentxaka@durango.eus">amentxaka@durango.eus</a> |
|--------------------|--|

### Haize-instrumentuen mintegia / Seminario de viento

|                  |  |                                  |
|------------------|--|----------------------------------|
| Sergio Torices   | <a href="mailto:storices@durango.eus">storices@durango.eus</a>     | <b>Txistua / Txistu</b>          |
| Karol Argiarro   | <a href="mailto:kargiarro@durango.eus">kargiarro@durango.eus</a>   | <b>Txistua / Txistu</b>          |
| Alfredo Sanz     | <a href="mailto:asanz@durango.eus">asanz@durango.eus</a>           | <b>ZeharkakoTxirula / Flauta</b> |
| Ander Erzilla    | <a href="mailto:ander@durango.eus">ander@durango.eus</a>           | <b>Oboea / Oboe</b>              |
| Itziar Castrillo | <a href="mailto:icastrillo@durango.eus">icastrillo@durango.eus</a> | <b>Saxoa / Saxo</b>              |
| Jose Gallardo    | <a href="mailto:jgallardo@durango.eus">jgallardo@durango.eus</a>   | <b>Saxoa / Saxo</b>              |
| Lorena Rodriguez | <a href="mailto:lahedo@durango.eus">lahedo@durango.eus</a>         | <b>Klarinetea / Clarinete</b>    |







| <b>Irakasleak</b><br>Profesoras/es  | <b>Helbide elektronikoa</b><br>Correo electrónico  | <b>Ikasgaia</b><br>Materia   |
|---|--|--|
| <b>Musika modernoko mintegia / Seminario de música moderna</b>  |  |  |
| ( <i>arduraduna</i> • responsable dpto.)<br>Luis Esteban Valcárcel<br>Patxi Eseverri  | <a href="mailto:evalcarcel@durango.eus">evalcarcel@durango.eus</a><br><a href="mailto:peseverri@durango.eus">peseverri@durango.eus</a>   | <b>Tronpeta / Trompeta</b><br><b>Tronboia/Trombon</b>  |
| Mikel Bikandi<br>Iñaki Jaio<br>Alberto Madrid<br>( <i>arduraduna</i> • responsable dpto.)<br>Jose Gallardo<br>Ander Erzilla | <a href="mailto:mbikandi@durango.eus">mbikandi@durango.eus</a><br><a href="mailto:ijayo@durango.eust">ijayo@durango.eust</a><br><a href="mailto:amadrid@durango.eus">amadrid@durango.eus</a><br><a href="mailto:igallardo@durango.eus">igallardo@durango.eus</a><br><a href="mailto:ander@durango.eus">ander@durango.eus</a> | <b>Kitarra elektrikoa/Guitarra eléctrica</b><br><b>Perkusioa / Percusión</b><br><b>Baxu elektrikoa/Bajo eléctrico</b><br><b>Saxoa / Saxo</b><br><b>Konboak /Combos</b> |
| <b>Harmonia eta informatika musikala / Armonía e informática musical</b>  |  |  |
| Ander Erzilla   | <a href="mailto:ander@durango.eus">ander@durango.eus</a>   |  |
| <b>Entzunaldi aztertuak / Audiciones comentadas</b>   |  |  |
| Ana Celia Ormaetxea   | <a href="mailto:aormetxea@durango.eus">aormetxea@durango.eus</a>   |  |
| <b>Historia / Historia</b>  |  |  |
| Ander Berrojalbiz   | <a href="mailto:aberrojalbiz@durango.eus">aberrojalbiz@durango.eus</a>   |  |
| <b>Analisia / Análisis</b>  |  |  |
| Maidier López   | <a href="mailto:mlopez@durango.eus">mlopez@durango.eus</a>   |  |
| <b>Zuzendaritza taldea / Equipo directivo</b>   |  |  |
| Iker Ruiz de Alegria<br>Isabel Balanzategui   | <a href="mailto:iruiz@durango.eus">iruiz@durango.eus</a><br><a href="mailto:ibalanzategui@durango.eus">ibalanzategui@durango.eus</a>   | <b>Zuzendaria</b><br><i>Director</i><br><b>Ikasketa-burua</b><br><i>Jefa de estudios</i>   |
| <b>Behargin ez-irakasleak / Personal no docente</b>   |  |  |
| Maite Garrido<br>Leire Olivenza   | <a href="mailto:mgarrido@durango.eus">mgarrido@durango.eus</a><br><a href="mailto:bertzilla@durango.eus">bertzilla@durango.eus</a>   | <b>Eskolazaina</b><br><i>Conserje</i><br><b>Idazkaria</b><br><i>Secretaría</i>   |
| <b>Erakunde autonomoaren presidentea / Presidente Organismo Autónomo</b>  |  |  |
| Jorge Varela  |  |  |
| <b>Gerentea / Gerente</b>   |  |  |



## Ikasketen antolamendua / Estructura académica

### BARTOLOME ERTZILLAKO IKASLEEN IBILBIDE AKADEMIKOAK

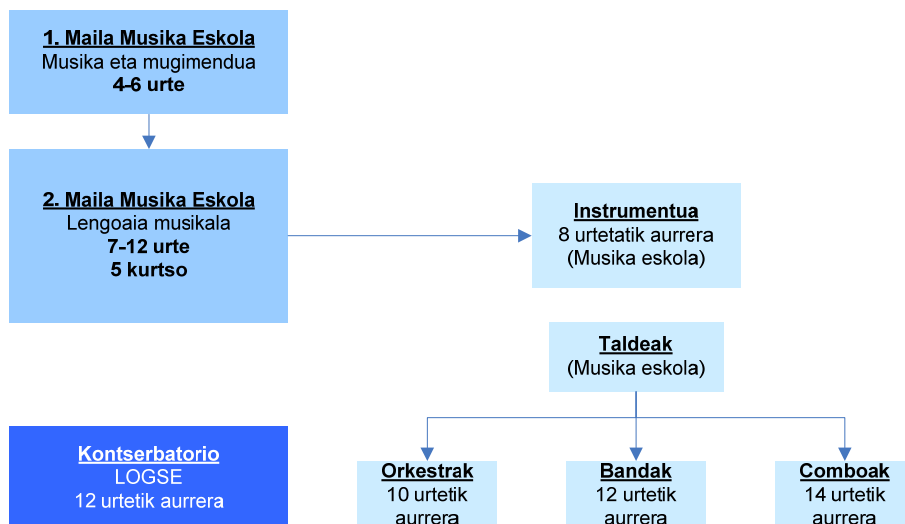
Ikastetxeak ibilbide bi eskaintzen ditu:

- A. Musika Eskola: 4 urterekin sar daiteke. Ikasketa-plan horrek ez du ofizialtasunik.
- B. Kontserbatorioko erdi-maila: 12 urtetik gorakoak sar daitezke, sarrera-froga gaindituta. Ikasketa ofizialak dira.

### ITINERARIOS ACADEMICOS DEL ALUMNADO DE BARTOLOMÉ ERTZILLA

El Centro ofrece dos itinerarios musicales:

- A. La escuela de música, donde es posible acceder desde los 4 años y el plan de estudios no está sujeto a oficialidad.
- B. El Conservatorio de Grado Medio, donde es posible acceder a partir de los 12 años mediante prueba de acceso y cuyos estudios son oficiales



## A. Musika Eskolako ikasketa-plana / A. Plan de estudios de la escuela de música

### Musika eta mugimendua (4-7 urte)/ Música y movimiento (4 a 7 años)

#### HELBURUAK

Umearen gaitasun artistikoak garatzea:  
*ENTZUMENA, AHOTSA, ERRITMOA ETA MUGIMENDUA*  
Musika sortuz gozatzea.

#### ZELAN

ENTZUMENA ETA AHOTSA: abestien eta entzunaldien bitartez.  
ERRITMOA: dantzaren eta mugimenduaren bitartez.

#### ZER EGITEN DA IKASGELAN?

Abestu eta dantzan egiten dugu. Denetarikoa jolasak ere egiten ditugu, eta askotariko musika-motak entzun.

#### OBJETIVOS:

Desarrollar las capacidades artísticas del niño/a: OIDO, VOZ, RITMO Y MOVIMIENTO  
Disfrutar haciendo música.

#### CÓMO

OIDO Y VOZ: Por medio de canciones y mediante audiciones.  
RITMO: por medio del movimiento y el baile

#### ¿QUÉ SE HACE EN EL AULA?

Se canta y se baila. Se hacen juegos diversos y se escucha música de todo tipo.

### Musika eta Mugimenduren antolaketa / Organización de Música y Movimiento

| Modulua<br>Módulo | Adina<br>Edad | Denbora saioa<br>Duración clases | Zenbat saio astean<br>Sesiones/semana |
|-------------------|---------------|----------------------------------|---------------------------------------|
| 1                 | 4-5 urte      | 30 min.                          | 1/semana                              |
| 2                 | 5-6 urte      | 30 min.                          | 1/semana                              |
| 3                 | 6-7 urte      | 45 min.                          | 1/semana                              |

#### Eskola saioak amaituta, umeak jasotzeko:

Mesedez, umeak irten arte, **eskolaren esparru barruan (parkean) itxaron**, irakasleek edo eskolazainak egiazta dezaten zuen semea/alaba jaso duzuela.

#### Recogida de niñas/os tras la clase:

Por favor, esperad a vuestros/as hijos/as **dentro del recinto del parque del centro** de forma que el profesorado o el conserje pueda asegurarse de que los habéis recogido.

### 2. maila: Lengoaia musikala, musika-tresna eta taldeak (7 urtetik gora) / Nivel 2: Lenguaje musical, instrumento y agrupaciones (7 años en adelante)

#### Lengoaia Musikala:

Musika kodea irakurtzen ikasten dute 5 ikastalditan.  
4. moduluan, korura ere joaten dira, lauhileko batean.

#### Lenguaje musical:

Durante estos 5 cursos aprenden a leer música.  
En el 4º módulo asisten, durante un cuatrimestre, también a canto coral.



|   |  |
|---|--|
| <p><b>Musika-tresnetako eskolak:</b><br/>Musika-tresnetako eskolak ordu erdiko saioak izaten dira, banaka. Musika-tresnetako moduluek ez dute zertan bat etorri ikasturtearekin.</p> <p><b>Taldeak:</b><br/>Taldekako eskola-saioak, txikien eta gazteen orkestrak, txikien eta gazteen bandak, konboak. Taldeetan sartzeko, adinari eta musika-tresnei erreparatzen diegu.</p> | <p><b>Instrumento:</b><br/>Las clases de instrumento son de media hora. Son clases individuales. Los módulos de instrumento no coinciden obligatoriamente con el curso-año escolar.</p> <p><b>Agrupaciones:</b><br/>Clases colectivas, orquesta txiki, orquesta gazte, coros, bandas txiki y gazte, combos. La incorporación depende de la edad y del instrumento.</p> |
|---|--|

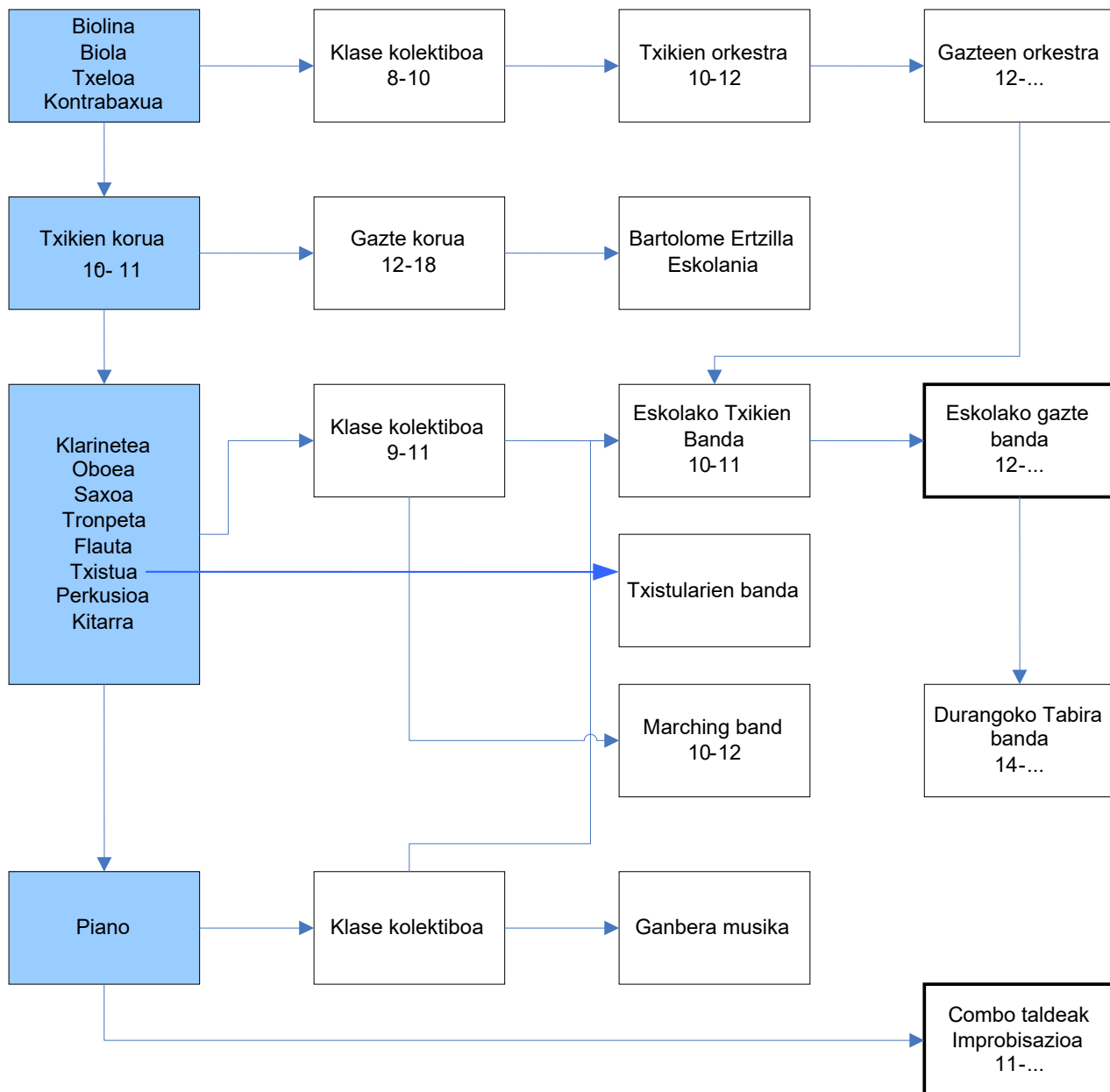
| Lengoaia Musikala<br>Lenguaje musical                |   | Adina<br>Edad<br>(A) | Musika-tresna<br>Instrumento                            | Taldea<br>Agrupaciones  |
|--|---|----------------------|---|---|
| <b>N2 1. Modulua</b><br>N2 Módulo 1                  | <b>Instrumentu-aurrekoa egin dezakete</b><br>Pueden hacer Pre-instrumento   | 7-8                  |   |   |
| <b>N2 2. Modulua</b><br>N2 Módulo 2                  | <b>Instrumentuarekin has daitezke</b><br>Pueden comenzar con el instrumento | 8-9 (B)              | <b>N2 1. Modulua</b><br>N2 Módulo 1<br>(Hasiara Inizio) |   |
| <b>N2 3. Modulua</b><br>N2 Módulo 3                  |   | 9-10                 | <b>N2 2. Modulua</b><br>N2 Módulo 2                     |   |
| <b>N2 4. Modulua</b><br>N2 Módulo 4                  | <b>Lengoaia Musikala eta korua.</b><br>Lenguaje Musical y Coro              | 10-11                | <b>N2 3. Modulua</b><br>N2 Módulo 3                     |   |
| <b>N2 5. Modulua Amaiera</b><br>N2 Módulo 5<br>Final |   | 11-12                | <b>N2 4. Modulua</b><br>N2 Módulo 4                     | <b>Taldeak Musika tresnaka banatuta</b><br>Agrupaciones dependiendo del instrumento |
|  |   | 12-13                | (C)<br><b>3. Maila</b><br>Nivel 3                       |   |
|  |   | 13-14                | <b>Sarrera-froga</b><br>Prueba de ingreso               |   |
|  |   | 14-15                |   | <b>Taldeak</b><br>Agrupaciones  |

(A) Adinak gutxi gorabeherakoak dira / Las edades son orientativas

(B) Gutxieneko adina hasteko / Edad mínima de inicio

(C) N2 maila osoa gainditzeko entzunaldi-azterketa bat gainditu behar dute / Han de superar un examen-audición para aprobar todo el N2.





### Ikasgai osagarriak / Asignaturas complementarias

**Informatika musikala / Informática musical**

**Korua / Coro**

**Jazz konboa / Combo jazz**

**Entzunaldi aztertuak / Audiciones comentadas**

**Ahots-teknika / Técnica vocal**



## Komunikazioa familiekin / Comunicación con las familias

### TUTORETZA:

**18 urtetik beherako musika-tresna ikasleak:** Irakasleek ikasturtean **gutxienez behin** izaten dute elkarrizketa gurasoekin.

**Musika eta mugimendua (4-7 urte)** Musika Eskolak ez du bakarkako tutoretzarik deitzen maila honetan, irakasleak edo familiak tutoretza beharrezkoa dela uste dutenean izan ezik.

**Lengoaia musikala bakarrik ikasten duten ikasleak (2. Maila):** Musika Eskolak ez du bakarkako tutoretzarik deitzen maila honetan, irakasleak edo familiak tutoretza beharrezkoa dela uste dutenean izan ezik

**Gurasoek edozein unetan egin dezakezue berba irakasleekin.** Aldez aurretik ordua adostu behar duzue, e-mailez edo telefonoz deituta.

**Posta Elektronikoa**ren bitartez edozein kontsulta egin ahal diezue irakasleei (helbideak 7. orrialdean).  
Musika Eskolak antolatzen dituen ekitaldien berri ere helduko zaizue e-mailez.

**CENTROSNET plataforma:** Horren bitartez, zuen seme/alabaren espedienteak, emaitzak eta ordutegiak ikus ditzakezue. Ez erabili irakasleei mezuak bidaltzeko, mesedez. Plataforman sartzeko gakoak idazkaritzan eskatu. ([www.durangomusika.net](http://www.durangomusika.net))

**Entseguen, kontzertuen eta entzunaldien** orduak aldatuz gero, oharra helaraziko dizuegu ikaslearen bitartez.

### **Bestelako informazioa**

Ikasturtea hasi baino lehen, Musika eta Mugimenduko (4-7) ikasleen gurasoekin batzen gara, elkar ezagutzeko eta aurkezpen modura. Baita musika tresnarekin hasten diren ikasleen gurasoekin ere.

### TUTORÍA:

**Alumnado de instrumento menores de 18 años:** Todo el profesorado de instrumento se ha de entrevistar **al menos una vez en el curso** con los padres/madres de sus alumnas/os.

**Alumnado de música y movimiento (4-7 años)** No se convocan reuniones de Tutoría individualizadas excepto en los casos en los que la profesora o la familia considere necerario

**Alumnado que cursen solo Lenguaje Musical (Nivel 2):** No se convocan reuniones de Tutoría individualizadas excepto en los casos en los que la profesora o la familia considere necerario

**Cualquier familia puede solicitar una entrevista con cualquier profesor/a** cuando lo deseen. **¿Como?** contactando por correo electrónico a llamando por teléfono y concertando previamente la cita.

**Correo Electronico:** A traves del mismo podeis hacer cualquier consulta con el profesorado (direcciones en pag. 7).

Os llegará también por este canal información referente a las diversas actividades que organiza la escuela.

**Plataforma CENTROSNET:** A través de ella podéis visualizar el historial, el expediente, las notas y los horarios de vuestro hijo/a. Hay que solicitar las claves de acceso individual en Secretaría.. ([www.durangomusika.net](http://www.durangomusika.net))

**No utilizarlo para** comunicaros con el profesorado. por favor.

**Cambios de horarios, ensayos,** conciertos y audiciones. Se enviará una nota del centro por medio del alumno/a.

### **Otro tipo de Información**

Reunión-Presentación a inicio de Curso con las familias del alumnado de Musica y Movimiento y con las familias del alumnado que se inicia con el Instrumento.



### **Eskaerak eta iradokizunak**

Eskaerak eta iradokizunak egiteko eskabide-orria duzue idazkaritzan, web orrian eta sarreran bertan.

**SMS edo CentrosNet App mezuak:** jakinarazpen batzuk helarazteko SMS edo App mezuak darabiltzagu. Noizean behin halakoak jasoko dituzue sistema hau erabiltzea onartu duzuenok.

### **Elkarrizketak zuzendaritza-taldearekin:**

Zuzendaritzako kideekin (ikasketa-burua, mintegi-arduradunak, zuzendaria bera) berba egin nahi baduzue, mesedez, e-mailez eskatu ordua aldez aurretik.

### **App Centros Net:**

Musika eskolak sakelako telefonorako aplikazio berria jarri zuen martxan, ikastetxeko kudeaketak eta kontsultak egiteko (ordutegiak, historiala, notak, etab.) eta oharrak bidaltzeko ere. Mugikorrean jaistea eskertuko genizueke. Ekintza eta kontzertuei buruzko informazioa ere aplikazio honen bitartez zabaltzen da.

### **Sugerencias y/o Solicitudes**

Existe un impreso de solicitud y sugerencias disponible en Secretaría y en el Hall.

**SMS o App CentrosNet:** A los que habéis expresado vuestra conformidad, cuando sea necesario, algunas de las comunicaciones a lo largo del curso os llegarán via SMS o opr la App CentrosNet instalada en el movil

**Entrevistas con el Equipo Directivo:** Si deseáis comentar alguna cosa al equipo directivo (Jefatura de Estudios, responsables de seminario y/o dirección) debéis concertar la cita previamente por correo electrónico

### **App CentrosNet:**

El centro dispone de una aplicación para el móvil que posibilita la recepción instantánea de mensajes del Centro, consulta de Notas, Horarios, etc. También se utilizara para Avisar de los Conciertos que organiza la Escuela de Música. Os rogamos la descarguéis en vuestro movil para recibir información actualizada.

## **Irisgarritasuna Unibertsala / Accesibilidad Universal**

2016ko irailetik eraikinak irisgarritasunaren kudeaketa sistemaren ziurtagiria du.

Zure seme-alabak desgaitasunen bat badu, idazkaritzara jo dezakezue, eta hartu beharreko neurriak hartuko ditugu gure Irisgarritasun sistemaren baitan.

El Edificio dispone desde septiembre de 2016 del Certificado de su sistema de Gestión de accesibilidad Universal

Si considera necesario comunicar alguna discapacidad acerca de su hijo/a, dirjirse a secretaría para tomar las medidas que estén englobadas en nuestro sistema de Accesibilidad.

## **Zerbitzuen karta / Carta de servicios**

Musika Eskolak kalitatearekiko dituen konpromisoak ezagutzeko, Zerbitzuen Karta ikusgai duzue gure webgunean.

Para Conocer los compromisos de calidad del centro consultar la Carta de Servicios en nuestra web.





## Araudiak / Normativas

Musika Eskolak hainbat araudi ditu honakoak arautzeko:

- **Ikasleen asistentzia-hutsak**
- **Mailarik maila aurreratzeko gehienez zenbat urte eman ditzaketen**
- **Gutxieneko etekin akademikoa**
- **Tresna-espezialitateetarako ikasle berrien sarbidea.**

**Asistentziari dagokionez**, ezin da eskola-saio guztien % 12 baino gehiagotara lauhilabete bakoitzean huts egin. Asistentzia-faltak justifikatu egin behar dira.

El centro está regulado por una serie de Normativas referentes a:

- **Asistencia.**
- **Número de años disponible para superar niveles**
- **Rendimiento Académico mínimo**
- **Acceso de nuevo alumnado a especialidades instrumentales.**

**En lo referente a asistencia**, no se puede superar el 12% de faltas de asistencia del total de sesiones en cada cuatrimestre. Las faltas de asistencia deberán ser justificadas.

## Tasak 21-22 Tasas

| MUSIKA ESKOLA<br>ESCUELA DE MÚSICA  | Erroldatutakoen<br>kuotak<br>Empadronados<br>(Euro/hilero) | Erroldatu<br>gabekoen kuotak<br>No empadronados<br>(Euro/hilero) |
|---|--|--|
| <b>Musika eta mugimendua (4-6 urte)</b><br>Música y movimiento (4 a 6 años)                           | 23,61€   | 44,12€   |
| <b>Lengoaia Musikala</b><br>Lenguaje Musical  | 23,61€   | 44,12€   |
| <b>Lengoaia Musikala eta instrumentu-aurrekoa</b><br>Lenguaje Musical y preinstrumento                | 45,15€   | 86,71€   |
| <b>Lengoaia Musikala + instrumentua</b><br>Lenguaje Musical + instrumento                             | 63,31€   | 110,80€  |
| <b>Lengoaia Musikala + instrumentua indartzea</b><br>Lenguaje Musical + instrum. reforzado            | 71,73€   | 125,52€  |
| <b>Informatika musikala + instrumentua</b><br>Informática Musical + instrumento                       | 63,31€   | 110,80€  |
| <b>Konboa + instrumentua</b><br>Combo + instrumento   | 63,31€   | 110,80€  |
| <b>Instrumentua</b><br>Instrumento  | 41,05€   | 71,83€   |
| <b>Instrumentua (klase konpartitua)</b><br>Instrumento (clase compartida)                             | 34,89€   | 61,05€   |
| <b>Musika-taldeak: korua, banda, orkestra, konboa</b><br>Agrupaciones: Coro, banda, orquesta, y combo | 7,18€  | 12,57€   |
| <b>Instrumentuko taldeko klasea</b><br>Clase colectiva instrumento                                    | 2€   | 4€   |
| <b>Informatika musikala / Ahots teknika</b><br>Informática Musical/ Técnica Vocal                     | 23,61€   | 44,12€   |
| <b>Musika entzunaldiak / Audiciones Musicales</b>   | 18,47€   | 30,27€   |





| KONTSERBATORIOA<br>CONSERVATORIO   | Erroldatutakoen<br>kuotak<br>Empadronados<br>(Euro/hilero) | Erroldatu<br>gabekoen kuotak<br>No empadronados<br>(Euro/hilero) |
|--|--|--|
| <b>LOE ertaina, (1. eta 2. kurtsoak)</b><br>LOE Medio, (1º y 2º curso)             | 136,78   | 205,18   |
| <b>LOE ertaina, (3, 4, 5 eta 6. kurtsoak)</b><br>LOE Medio (3º, 4º, 5º y 6º curso) | 160,50   | 240,69   |

### Tarifak aplikatzeko arauak / Normas de aplicación de las tarifas

|  |  |
|--|--|
| <p><b>Tasak:</b> 10 hileko kuota ordainduko dira</p> <p><b>Duragon erroldatu eta bizi diren ikasleentzat baldintza bereziak:</b></p> <p>a) Kuotaren % 5 eta 35 bitarteko beharapena izango dute familia ugarietako kideak direla egiaztatzen duten ikasleek eta diru-sarreraren arabera.</p> <p>b) Eskolako ikasle direnen familia-unitateek hileroko zenbatekoan beharapena izango dute, ondoren adierazten diren proportzioetan:</p> <p>Familia bateko bigarren kideak: % 50<br/>Familia bateko hirugarren kideak: % 75</p> <p><u>Beharapen horiek familia bereko 21 urtetik beherako ikasleei aplikatuko zaizkie. Adin horretatik gora, beharapena % 50ekoa izango da kasu guztietan.</u></p> <p>Ikasleak beharapenak izateko eskubidea badu, ezin izango da bi edo hiru beharapen batera aplikatu. Horrelakoetan komenigarriena zaiona aplikatuko zaio..</p> | <p><b>Cobro de tasas:</b> 10 mensualidades</p> <p><b>Condiciones particulares para los alumnos/as empadronados/as y residentes en Durango:</b></p> <p>a) Tendrán una reducción de entre el 5% y el 35% los alumnos/as que acrediten pertenecer a Familia Numerosa y se aplicará el % según la renta familiar.</p> <p>b) Tendrá una reducción en los importes mensuales, la unidad familiar cuyos miembros cursen estudios en el centro, en las siguientes proporciones:</p> <p>El 2º miembro de la unidad familiar: 50%<br/>El 3º miembro de la unidad familiar: 75%</p> <p><u>Estas reducciones se aplicarán a los miembros de la unidad familiar cuya edad sea inferior a los 21 años. A partir de ésta, la reducción será del 50% en todos los casos.</u></p> <p>En el caso de que el alumno/a tenga derecho a las reducciones establecidas, no se podrán aplicar dos o tres reducciones a la vez, aplicándose en este caso la que más beneficie al alumno/a.</p> |
| <p><b>Baja emateko,</b> idazkaritzan jakinarazi behar da, hilaren 10a baino lehen; bestela, kuota osoa kobratuko da.</p>   | <p><b>Las bajas</b> deberán comunicarse en secretaría antes del día 10 de cada mes, de no ser así se cobrará el recibo completo.</p>   |





## Idazkaritza / Secretaría

### Ordutegia - Horario

|                          |               |                    |
|--------------------------|---------------|--------------------|
| Astelehenetik ostiralera | 11:30 – 15:00 | De lunes a viernes |
| Astelehen arratsaldeetan | 16:00 – 18:30 | Lunes por la tarde |

#### Gabonetan eta abuztuan itxita.

Matrikulan edozer aldatu nahi izanez gero (bajak, ikasgaiak aldatzea, etab.) jo ezazue zuzenean idazkariarengana.

#### Cerrado en agosto y en Navidades.

Toda la información referente a matriculación (bajas, confirmaciones, cambios de asignatura, etc) hay que comunicarlos directamente en secretaría.

# BARTOLOME ERTZILLA

**Musika Eskola eta Erdi Mailako Kontserbatorioa**  
Escuela de música y Conservatorio de Grado Medio

Montevideo etorbidea 7

Tel.: 94 603 0035

e-maila: [bertzilla@durango.eus](mailto:bertzilla@durango.eus)

**[www.durangomusika.net](http://www.durangomusika.net)**

